

INDICE

| | |
|---|--------|
| Domenica Primerano | |
| <i>Da “uno strano bazar di memorie patrie” alla complessità del presente.</i> | |
| <i>Nuove sfide per i musei trentini</i> | p. 5 |
| 1922 ROMA - BOLZANO - TRENTO | |
| Adina Guarnieri | |
| <i>Introduzione</i> | p. 39 |
| Gustavo Corni | |
| <i>Il Putsch di Hitler a Monaco nel novembre 1923</i> | p. 43 |
| Andrea Di Michele | |
| <i>La “marcia su Bolzano”: prova generale della “marcia su Roma”?</i> | p. 65 |
| Mirko Saltori | |
| <i>“Da oggi per Trento incomincia una novella storia”.</i> | |
| <i>4-5 ottobre 1922: l’occupazione fascista di Trento</i> | p. 81 |
| Sara Zanatta | |
| <i>La marcia su Roma tra cinema e televisione (1922-2022)</i> | p. 115 |
| Davide Leveggi, Tommaso Baldo | |
| <i>“La Macchia Nera”: raccontare in un podcast l’ascesa del fascismo</i> | p. 135 |

SAGGI

Alberto Mosca

*Bartolomeo Romedio Alberti d'Enno:
un personaggio riscoperto tra Trentino e Salento* p. 143

Franco Cagol, Alessandra Faes

*Antonio Mazzetti e la sua "biblioteca universale".
Solo libri a stampa e manoscritti?* p. 175

NOTE E COMUNICAZIONI

Giovanni Kezich

*"La belva si fa umana". Uno sguardo antropologico su San Romedio,
tra santi orsanti, orsanti di mestiere e orsanti carnevaleschi* p. 223

Christian Zendri

*Gli statuti trentini fra medioevo ed età moderna:
linee generali e problemi* p. 241

Davide D'Amico

*Giovanni a Prato e l'ebraico. Dalla formazione al catalogo
dei libri ebraici della Biblioteca comunale di Trento* p. 253

Elena Tonezzer

*Costruire una città. Dalle macerie dei bombardamenti
al nuovo quartiere di San Donà a Trento (1959)* p. 265

RECENSIONI

Recensioni a cura di Serenella Baggio, Marco Bettotti,

Emanuele Curzel, Alessandro Livio,

Mauro Nequirito, Fabrizio Rasera p. 283

VITA DELLA SOCIETÀ

Verbale dell'assemblea straordinaria dei soci

della Società di Studi Trentini di Scienze Storiche APS

(22 dicembre 2023) p. 307

In memoria di Giorgio Mario Manzini, Pietro Nervi,

Annamaria Schlechter, Anchise Tempestini, Franco Bianchini p. 321