

Indice

Un incontro indimenticabile <i>di Enzo Restagno</i>	7
Prefazione <i>di Giorgio Vidusso</i>	11
Nota dell'autore	17
I - OCCASIONI MUSICALI	
Antidivismo di Toscanini	23
Per una riorganizzazione su basi regionali delle attività teatrali e musicali	27
Tradizione e avanguardie	37
Kodály per l'educazione musicale	47
Antonio Pedrotti e l'Orchestra "Haydn"	53
Nuovo ordinamento delle attività musicali	57
Musica, maestri, divismo	63
Riflessioni sul "canto popolare"	67

II - CONQUISTARE, COLTIVARE LA MUSICA

La riforma dell'insegnamento della musica al Senato	77
La voce nell'avvio alla musica	81
Limiti della musica in Italia	93
La problematica dell'educazione-formazione musicale	107
Educazione musicale nella Scuola Media	125
L'insegnamento della musica in Italia	139