

S O M M A R I O

<i>Giovanni Spadolini e l'istituzione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali</i> , a cura di Cosimo Ceccuti	5
<i>Stato democratico, economia di mercato e politiche pubbliche</i> , a cura di Pier Francesco Lotito	10
Ordoliberalismo. A mo' di introduzione, di Adelino Zanini, p. 11; L'inserimento della Germania federale nel nuovo ordine occidentale, 1949-55, di Massimiliano Guderzo, p. 17.	
Antonio Patuelli, <i>Europa, libertà e responsabilità</i>	25
Paolo Borgna, <i>Il risultato di una sconfitta</i>	31
Pietro Polito, <i>La politica, il potere invisibile e la lezione dei classici</i> . <i>Rileggendo Norberto Bobbio</i>	40
Premessa, p. 40; 1. La politica per Bobbio, p. 41; 2. Il potere invisibile, p. 43; 3. La lezione dei classici, p. 45; 4. Illuminismo, p. 47; 5. I valori di Bobbio, p. 48; 6. Socialismo liberale, p. 50; Appendice. Norberto Bobbio, <i>Timori e speranze</i> , p. 52.	
Gino Tellini, <i>Rileggere Bruno Cicognani e Nicola Lisi</i>	53
1. Una famiglia prestigiosa, p. 53; 2. Cicognani e il regionalismo esistenziale, p. 54; 3. Scrutinio di coscienze e ritratto di una città, p. 56; 4. Lisi e il magico quotidiano, p. 59; 5. La conquista della semplicità, p. 61; 6. «Amore e desolazione», p. 63.	
Paolo Bagnoli, <i>Costruire la democrazia</i>	65
Valerio Di Porto, Antonio Piana, <i>Antonio Segni: una presidenza breve e drammatica</i>	70
Un epilogo drammatico e ben gestito, p. 70; Il Presidente e i giuspubblicisti: i poteri del Quirinale e una lettera dal sapore profetico, p. 70; Un'elezione nata sotto i migliori auspici, p. 71; Contrappeso di garanzia o impedimento?, p. 73; Da Gronchi a Segni tra dichiarata discontinuità e prassi non troppo dissimile, p. 74; La casa, la famiglia, lo staff, p. 75; Il centrosinistra non è pronto, p. 77; La crisi del luglio 1964 e le ombre sul Quirinale, p. 82; I poteri del Presidente sul fronte interno..., p. 91; ... E in politica estera, p. 93; Un drammatico epilogo, p. 94.	
Barbara Scaramucci, <i>Onda su onda: la radio in Italia compie un secolo</i>	100
L'avventura tecnologica della radio, p. 100; URI e EIAR, radio di regime, di guerra, di liberazione, p. 101; Radioline a transistor, canzoni, calcio e le telefonate in diretta, p. 105; Radio Rai non è più sola: libere, locali, network le radio diventano tante, p. 107; La rivoluzione digitale e il web, la radio resiste e rilancia, p. 109.	
Bruno Quaranta, <i>In ricordo di Francesco Ruffini</i>	112
Ermanno Paccagnini, <i>Di talune strutture narrative spurie di scrittrici</i>	118
Paolo Bagnoli, <i>Riccardo Lombardi e il socialismo nuovo</i>	135
Stefano Folli, <i>Diario politico</i>	145
Antonio Cambi, <i>nanoplastiche vs nuove generazioni</i> , a cura di Caterina Ceccuti .	159
Tito Lucrezio Rizzo, <i>Le nuove frontiere dell'Intelligenza Artificiale: attenzione al "folle volo!"</i>	165
Gloria Manghetti, <i>Primo Conti e La gola del merlo (1983-2023)</i>	184
Ugo De Vita, <i>Per Giacomo Puccini</i>	192
Aldo A. Mola, <i>Il valdese Paolo Antonio Paschetto disegnatore dell'emblema della Repubblica</i>	206
Riccardo Lestini, <i>Etica ed epica dei «Vinti». Da Verga a Pasolini</i>	214
1. Quasi uno scherzo del destino, p. 214; 2. Silenzi e periferie, p. 215; 3. Rivoluzioni appa-	

renti, p. 217, 4. "I cicli" dei vinti, p. 218; 5. Da 'Ntoni al Riccetto: due cerchi che non si chiudono, p. 219; 6. Oltre il presente, p. 226.

Fausto Ciompi, <i>Il significato attuale di Joseph Conrad, scrittore</i>	230
Renzo Ricchi, <i>Il seme della colomba - I</i>	238
Un altro passo nel teatro dello spirito, di Francesco Tei, p. 238.	
Domenico Di Nuovo, <i>Un'amicizia all'insegna del meridionalismo</i>	258
Introduzione, p. 258; Lo studente agli inizi del conflitto mondiale, p. 259; La stagione de «Il Nuovo Risorgimento», p. 262; Dal dopoguerra agli anni Cinquanta, p. 266; Il decennio Settanta, p. 270; La direzione di «Delta», p. 274; L'epilogo, p. 279; Note conclusive, p. 281.	
Bernardo Sordi, <i>Giovanni Spadolini: un giovane giurista nella Firenze tra guerra e dopoguerra</i>	283
Sandro Rogari, <i>Spadolini ministro della Pubblica Istruzione e dell'Università</i>	291
Franco Miglietta, <i>Schizzo a Svista, inediti di un "organo di trincea" del Fronte Macedone. II. Il numero 2 del 22 marzo 1917</i>	298
Introduzione, p. 298; Il secondo <i>Schizzo a Svista</i> (n. 2 - 22 marzo 1917), p. 299; Conclusione, p. 306.	
Vincenzo Mario Sbrescia, <i>Manin Carabba, un grand commis toscano al servizio delle Istituzioni</i>	308
Antonio Alosco, <i>La Democrazia Liberale nel "Regno del Sud"</i>	311
Gian Biagio Furiozzi, <i>Massoneria e Rivoluzione francese: una riflessione</i>	319
Carlo Di Lieto, <i>Il Taccuino di Harvard di Luigi Pirandello</i>	323
Carlo Cesare Montani, <i>Giovanni Palatucci (1909-1945) ultimo questore italiano a Fiume e martire della fede cristiana. Una vita eroica</i>	340
Riccardo Renzi, <i>Umberto Piersanti e il mito delle Cesane</i>	345
RASSEGNE	352
Anna Balzani, <i>Il pittore cinese Liu Youju alla 60ª esposizione internazionale d'arte La Biennale di Venezia</i> , p. 352; Ilaria Clara Urciuoli, <i>Questione femminile tra storia e attualità</i> , p. 354.	
RECENSIONI	359
<i>Giorgio La Pira Sindaco di Firenze Ambasciatore di Pace</i> , a cura di Pier Luigi Ballini, di Giovanni Spinoso, p. 359; Giustina Manica (a cura di), <i>Riflessioni in biblioteca</i> , di Sandro Rogari, p. 360; Paolo Bagnoli, <i>Il lungo filo nero del populismo - Dalla Seconda alla Terza Repubblica</i> , <i>Considerazioni sulla Crisi della Democrazia Italiana</i> , di Giulietta Rovera, p. 362; Aura Cenni, Lorenzo Donati, <i>Ogni storia d'amore è una fine</i> , di Michele Rossi, p. 363; Luigi Mascilli Migliorini, <i>11 maggio 1860</i> , di Rosa Maria Delli Quadri, p. 368; <i>La religione delle lettere. L'omaggio della «Fiera letteraria» a Giuseppe De Robertis</i> , a cura di Gloria Manghetti, di Sandro Gentili, p. 370; Cosimo Risi, <i>Terre e Guerre d'Israele - sette anni di cronache medio-orientali</i> , di Nicola Ragazzi, p. 374; Daniele Olschki, <i>Gioverà ricordare - Meminisse iuvabit</i> , di Renzo Ricchi, p. 376; Augusto D'Angelo (a cura di), <i>«Bisogna smettere di armare il mondo»</i> . <i>Giulio Andreotti-Giorgio La Pira. Carteggio (1950-1977)</i> , di Marco Luppi, p. 379; Camera dei deputati - Archivio storico-Biblioteca, <i>Il primo Regolamento per il servizio interno della Camera dei deputati, risalente al 2 febbraio 1850</i> , di Valerio Di Porto, p. 380; Stefano Mazzoni, <i>Europa in festa. Lo spettacolo dal Cinquecento all'Ottocento</i> , di Renzo Guardenti, p. 384; Gino Cecchetti, <i>Cara Giulia. Quello che ho imparato da mia figlia</i> , di Andrea Mucci, p. 386; Aldo Alberto Bonan, <i>Cronache marziane di un uomo quasi centenario</i> , di Cosimo Ceccuti, p. 387; Alberto Stramaccioni, <i>L'impero e la nazione. I britannici e il Risorgimento italiano</i> , di Claudio Giulio Anta, p. 389; Paolo Bellinazzi, <i>Cur Deus Homo?; Le origini metafisiche del materialismo storico e dialettico (1848-1870)</i> , di N. C., p. 390; Mario Caligiuri, <i>Maleducati. Educazione, disinformazione e democrazia in Italia</i> , di Angelo Costa, p. 393.	
<i>L'avvisatore librario</i> , di Aglaia Paoletti Langé	396