

INDICE

Presentazione (E. Trionfini)	<i>pag.</i>	5
Prefazione (+ F. Cavina)	»	7
Premessa (I curatori)	»	9
VICENDE E PROTAGONISTI	»	11
La Parrocchia come soggetto religioso (Don C. Truzzi)	»	13
Una chiesa per il futuro (B. Andreolli)	»	21
Sacerdoti e religiosi (Don R. Fangarezzi)	»	35
Le visite pastorali (G. Fabbrici)	»	71
Il Settecento un secolo di transizione (M. T. Fattori)	»	83
Forme di associazionismo (M. Peri)	»	119
La religiosità popolare (P. Golinelli)	»	133
Vicende e valori d'arte della Collegiata mirandolese (G. Martinelli Braglia)	»	171
Un affresco contemporaneo nella Collegiata di Mirandola (G. L. Tusini)	»	197
IMMAGINI	»	I
EXCURSUS	»	209
L'archivio parrocchiale (C. Tamagnini)	»	211
Le iscrizioni del Duomo di Mirandola (V. Panzani)	»	215
Gli organi di Mirandola (P. Tollari)	»	221
Le campane del duomo (M. Pollastri)	»	227
EPILOGO	»	233
Il volto attuale della parrocchia (Don C. Truzzi)	»	235