

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Presentazione                                                      | 9   |
| Premessa                                                           | 21  |
| 1. Kant in Spagna                                                  | 23  |
| 1.1. Kant in Spagna nel XIX secolo                                 | 23  |
| 1.2. Ortega e Kant                                                 | 30  |
| 2. Don Chisciotte, cavaliere fedele                                | 43  |
| 2.1. L'etica di Cervantes                                          | 43  |
| 2.2. Don Chisciotte e le virtù                                     | 46  |
| 2.3. Fedeltà e infedeltà nell'amore                                | 49  |
| 3. Unamuno e Don Chisciotte, cavaliere della fede                  | 55  |
| 4. Il rapporto di Ortega con Husserl e Heidegger                   | 63  |
| 4.1. La critica all' <i>epoché</i> husserliana                     | 66  |
| 4.2. Ortega e Heidegger                                            | 75  |
| 5. La filosofia della storia di Zubiri e il rapporto con Heidegger | 85  |
| 5.1. Storia e tradizione                                           | 86  |
| 5.2. La dimensione storica dell'essere umano                       | 95  |
| 5.3. Valutazioni critiche                                          | 101 |
| 6. Zubiri e il neo-realismo                                        | 103 |
| 6.1. Struttura dinamica della realtà                               | 103 |
| 6.2. Intelligenza senziente e realtà                               | 108 |
| 6.3. Dall'ontologia alla metafisica                                | 113 |
| 6.4. Trascendentale ed essere                                      | 115 |
| 7. Il problema di Dio e la filosofia della religione in Zubiri     | 119 |
| 7.1. L'uomo e il problema di Dio                                   | 119 |
| 7.2. La dimensione teologale dell'uomo                             | 122 |
| 7.3. L'uomo e Dio                                                  | 126 |
| 7.4. Attitudini dinanzi a Dio: l'ateismo                           | 128 |
| 7.5. Filosofia della religione                                     | 133 |
| 7.6. Scritti di X. Zubiri                                          | 136 |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| 8. Zambrano: verso un sapere dell'anima                | 137 |
| 8.1. Genesi della ragione poetica                      | 137 |
| 8.2. In cammino verso la ragione poetica               | 145 |
| 9. Torquato Tasso e la Controriforma                   | 155 |
| 9.1. Analisi storico-critica dell'attitudine religiosa | 157 |
| 9.2. La fede tra dubbi e inquietudini nell'epistolario | 162 |
| 10. Dante e l'Islam                                    | 173 |
| Indice dei nomi                                        | 181 |