INDICE

Pres	SENTAZIONE	VII		
Introduzione				
 2. 3. 4. 	I ferri del mestiere. La formazione di Tommaseo tra Seminario e Università Il « Giornale sulle scienze e lettere delle provincie venete »: linea editoriale e programma intellettuale Tommaseo collaboratore del « Giornale » (1823-1824): l'apprendistato di un redattore Le polemiche con Franceschinis e Barbieri e la fine della collaborazione (1824) Cultura di provincia vs. provincialismo culturale: Cesarotti e Cesari nel Veneto sette-ottocentesco Centri e tradizioni culturali: considerazioni conclusive	IX XV XIX XXV XXXII		
0.	Centil C tradizioni culturani. considerazioni concidere			
Nota al testo				
1.	Nota di lettura	XXXIX		
2.	Criteri editoriali	XLI		
Bibliografia				
1.	Opere di Niccolò Tommaseo	XLIII		
2.	Bibliografia generale	XLIV		
ARTICOLI				
1.	Per le nozze Gaudio-Meneghini. Epigramma di Monsignor Ca-			
	nonico Melan	3		
2.	Istituzioni di patologia generale del Signor Conte Angelo Dalla Decima	7		
3.1.	La <i>Pesca</i> , o le <i>Stagioni Pescatorie</i> di Giuseppe Barbieri. Libri Quattro. Lettera d'un maestro d'umanità a' suoi scolari. Dal latino in	ba a		
	italiano tradotta per Niccolò Tommaseo	21		
3.2.	Le Stagioni di Giuseppe Barbieri	39		
3.3.	Le Stagioni liriche di Giuseppe Barbieri. Lettera di Nicolò T. a N.			
4.	Tommaseo Il Regno Mistico di Gesú Cristo, ossia l'avveramento delle profe- zie e delle figure dell'Antico Testamento nel Nuovo [] opera	56		
	del Padre Angelo Bigoni	61		

294 Indice

5.	Storia dell'Antica Grecia [] del Conte Vincenzo Drago (dal-	
6.	mata) Addottorandosi in ambe le leggi Luigi Basso. Versi in morte di	7:
	Lorenzo Pietrobon	80
7.	La Gloria, carme di Antonio Marinovich	8
8.	Il Fiore dell'Arte dell'intaglio nelle stampe raccolte dal Sig. Gaudio. Frammento di dialogo tra il Fiore e l'« Antologia di Fiorenza »	99
9.	Versi di Pier Alessandro Paravia Iadrense	
10.	Necrologia del conte Carlo Verri	105
11.	Necrologia di Antonio Trentin	116
12.	Saggio dell'Osmanide, poema illirico	
13.	La <i>Divina Commedia</i> giusta la lezione del Codice Bartoliniano. Pubblicata per opera di Quirico Viviani	120
14.	Alcune poesie inedite di argomento sacro degli accademici Filo- glotti di Castelfranco	176
15.	Orazione recitata nel giorno anniversario delle esequie solenni ai	1/0
-5.	Benefattori delle Casa di Ricovero in Padova dal sig. D. Lodovi- co Menin	
16		203
10.	Discorso inaugurale letto nella grande aula dell'I. R. Università di Padova nel giorno 30 novembre 1823 dal dottor Cesare Rug-	
	gieri	211
17.	Sopra due lettere italiane attribuite al Petrarca	215
18.	Dissertazione intorno ad una pittura greco-antica [] di Antonio de Steinbuchel	228
19.	Per l'invenzione del corpo di S. Francesco di Assisi. Panegirico	
	dell'ab. Gerolamo Bolla	231
API	PENDICE	
1.	Osservazioni sopra le Lettere Critiche di Giuseppe Barbieri	235
2.	Opere di Giuseppe Barbieri	253
3.	Osservazioni sopra le Lettere critiche di Giuseppe Barbieri	258
4.	Le menzogne di un amico del vero	262
5.	Cenni di Niccolò Tommaseo, sopra un poema delle Stagioni	269
6.	Ad Nicolaum Tommaseum Sebenicensem Juris Civ. et Can. Laurea donatum in Caes. Reg. Patavina Universitate	276
7.	Lettera sopra il cristiano insegnamento	280
INI	DICI	
Indi	ice dei nomi	285