

SOMMARIO

SINTESI DEGLI ARTICOLI.....	Pag.	9
-----------------------------	------	---

SAGGI

AGNESE CAPORALINI, <i>Pavia: capitale del Regnum o Seconda Roma? Il culto dell'imperatore nella Pavia del secolo XII</i>	»	15
MARIA PIA SACCHI, <i>Pavia in versi. Un poemetto del secondo Cinquecento</i>	»	35
GIANPAOLO ANGELINI, <i>«il modello antico di tutta la fabbrica del duomo di Pavia» nel 1633 (con una notizia per Francesco Maria Richino)</i>	»	57
ANDREA DEFILIPPI, <i>I saloni teatrali nei paesi dell'Oltrepò pavese tra la metà dell'Ottocento e il secondo Dopoguerra. III: I teatri di Godiasco e Rivanazzano</i>	»	73
GIULIO GUDERZO, <i>Virginio Rognoni. Un pavese al timone della barca Italia nel Novecento</i>	»	103

SOMMARIO

BIBLIOGRAFIA PAVESE

a cura di Ciro Giordano	Pag. 115
SITO WEB DELLA SOCIETÀ PAVESE DI STORIA PATRIA	» 117
ELENCO DEGLI AUTORI	» 119
ATTI E NOTIZIE DELLA SOCIETÀ	» 121
ELENCO DEI SOCI	» 125
RIVISTE IN CAMBIO	» 131

Questo volume cxxiii del “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria” è pubblicato in concomitanza con la monografia:

GIUSEPPE CHIAVAROLI - CLAUDIA TRENTANI, *Luigi Trentani fotografo. Tecnica e creazione per la Pavia del Novecento.*