

INDICE

GIOVANNI CIPRIANI	p. 9
Una interessante edizione delle operette minori del Canonico samminiatese Pietro Bagnoli	
ANTONIO GALANTI	21
Composizione per Viola e Pianoforte per i duecento anni dalla fondazione dell'Accademia degli Euteleti di San Miniato	
ANGELO FABRIZI	41
Brunetto Latini e San Miniato	
ANGELO FABRIZI	49
Maria Fancelli, insigne interprete della cultura tedesca	
MARCO CIPOLLINI	55
L'anima con le suole consumate. Charles Péguy (1873 - 1914)	
MARIA FANCELLI	79
L'Abbazia di San Godenzo e i suoi Convegni Danteschi	
ROSSANO NISTRI	85
FILASTROCCA DOCET. Sulla funzione educativa dei testi ritmici infantili nella società tradizionale	
FRANCESCO RICCIARELLI	123
La Sagra dei Vescovi di Giulio Delli	
MARIO CACIAGLI	131
Gli inquilini del Quirinale	
BRUNA BOCCHINI CAMAIANI	135
Sullo sfondo del Movimento cristiano sociale a Livorno: gli "Spiriti liberi" di Angela Gatti Pellegrini	
MICHELE FIASCHI	139
Origine del Leone di San Miniato	
CLAUDIA MARIA BUCELLI	159
La difesa delle bellezze artistiche e naturali di Firenze e d'Italia come custodia di cultura e umanità. La società "Amici del Paesaggio", l'intellettualità fiorentina, Pietro Porcinai	
ROBERTO GIOVANNELLI	169
Divagazioni pittoriche intorno a <i>Michelangelo che sospende di scolpire la statua del Mosè per riflettere sul suo lavoro</i>	
STEFANO RENZONI	179
Quasi sconosciuto. Giuseppe Ercoli, un pittore pisano tra ritrattistica e insegnamento	
RICCARDO SPINELLI	201
Un dipinto medico di Ottavio Vannini	

SANDRO BELLESI Genesi e sviluppi per un quadro mediceo di Antonio Franchi	213
ROBERTA ROANI Sculture del fiorentino Giovanni Battista Capezzuoli da rintracciare a Londra	221
LUIGI FATICHI Sull'arte contemporanea	233
NICOLA MICIELI San Miniato al Tedesco. Grafica ed editoria d'arte. Un laboratorio xilografico	241
ANGELA ZIZZI E CARLO GIANI Percorso artistico di Enzo Giani	279
GIOVANNI COPPOLA L'arte della poliorcetica nell'Italia meridionale normanna	283
ANDREA VANNI DESIDERI Fortunio Desideri, il Granduca e il "gran pesce". Un curioso episodio di storia familiare	301
FRANCESCO FIUMALBI Un'architettura pluristratificata. La Pieve di Corazzano dal Medioevo alla costruzione dell'immagine medievale	319
LAMIA HADDA Architettura khurasanide nella medina di Tunisi (XI-XII secolo)	355
FEDERICO CECCANTI La Tribuna della Cattedrale di San Zeno a Pistoia: un'architettura "serliana" di Jacopo Lafri	371
CARLOTTA LENZI IACOMELLI <i>"La serenità acquisita con la fatica tutto governa con un solo cenno":</i> un affresco celebra la famiglia pratese dei Gini	399
PAOLO POSARELLI Progetto Urbano. Riflessioni sulle dinamiche di trasformazione della città Europea	415
MARIO BRUSCHI L'oratorio della villa dei Fucini a Dianella ai primi dell'Ottocento	419
FABIO SOTTILI Villa Marsuppini Boccini a Scandicci e la cappellina di Carlo Marcellini	433
ANTONELLA BERTINI La nascita dell'Assistenza Pubblica a Empoli nel 1883	453
<i>Vita dell'Accademia nell'anno 2023</i>	469