

INDICE DEL VOLUME

| | |
|--|-------|
| Consiglio Direttivo dell'Accademia Petrarca – APS ETS. | p. V |
| Associati ordinari al 31 dicembre 2022. | p. VI |
| Associati onorari al 31 dicembre 2022. | p. X |

ATTI

| | |
|---|----------|
| Manifestazioni 2022. | |
| Relazione del Presidente prof. Giulio Firpo all'Assemblea ordinaria degli Associati del 22 gennaio 2023. | p. XIII |
| Associati defunti nel 2022 | p. XVII |
| Statuto dell'Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze di Arezzo – APS ETS | p. XXII |
| | p. XXIII |

Comunicazioni

| | |
|---|--------|
| Franco Franceschi – Alberto Luongo, <i>Né migliore, né peggiore, ma diversa: dialogo sul libro Una città dopo la peste. Impresa e mobilità sociale ad Arezzo nella seconda metà del Trecento.</i> | p. 3 |
| Giuseppe Barbini, <i>Qualche riflessione sulla storia dei terremoti in Italia.</i> | p. 15 |
| Luigi Fienga, <i>L'eruzione del Vesuvio nel 1631. Tra storia, cronaca e letteratura.</i> | p. 33 |
| Rodney Lokaj, <i>Altichiero e Lombardo della Seta promotori del culto di Petrarca.</i> | p. 61 |
| Anna Fienga, <i>Salvino Salvini: vicende e percorsi artistici di uno scultore ottocentesco.</i> | p. 91 |
| Mario Calamia – Monica Gherardelli, <i>Il radar (1922-2022), cento anni dopo. Riflessioni sulle origini e sulle attuali applicazioni.</i> | p. 137 |
| Salvatore Dell'Atti, <i>L'inquietudine di Giannotto Bastianelli e l'incontro con Ildebrando Pizzetti.</i> | p. 151 |

MEMORIE

| | | |
|---|----|-----|
| Francesca Chieli, <i>Nel noviziato politico e nuziale di Cosimo I de' Medici, da Borgo Sansepolcro un accorato appello per la causa dei «fuoriusciti»</i> | p. | 171 |
| Salvatore Dell'Atti, <i>Per una lettura iconografico-musicale di alcune opere di Luca Signorelli</i> | p. | 199 |
| Gianluca Dioni, <i>La via per la felicità nella dottrina della virtù di Christian Weise</i> | p. | 223 |
| Liletta Fornasari, <i>Altre acquisizioni al catalogo di Pietro Benvenuti. Dipinti e disegni di collezioni private</i> | p. | 233 |
| Andrea Matucci, <i>Il condottiero dei sogni: Fabrizio Colonna dalla guerra di Pisa all'Arte della guerra</i> | p. | 249 |
| Alberto Nocentini, <i>Saggio di un vocabolario etimologico aretino</i> | p. | 265 |