

INDICE – QUADERNI, 43

<i>Premessa</i> , di Enrica Pagella	p. 5
<i>Animali fantastici e ibridi nella cultura classica: origini, metamorfosi, tradizioni</i> , di Gian Franco Gianotti	9
<i>Uomini e animali: il paradigma del predatore</i> , di Francesco Remotti	71
<i>Homo sapiens, il costruttore di mondi, e la cuginanza animale</i> , di Telmo Pievani	101
<i>Il giusto e l'ingiusto per gli animali</i> , di Raffaele Caterina	115
<i>L'incrocio pericoloso tra gli animali e le pandemie</i> , di Maria Caramelli ..	129