# GALVAGNI GIOVANNI (1835-1958)

Giovanni Galvagni (1866-1944), nato ad Isera, pronipote del poeta e pittore Giovanni di Dio Galvagni (che fu socio accademico nella prima metà dell'Ottocento), esercitò la professione di farmacista, ricoprendo pure diversi incarichi nelle organizzazioni di categoria. Entrato in contatto ed in collaborazione con l'Accademia all'inizio del Novecento, fu aggregato tra i soci nel 1931. Nel 1944, poco prima di morire, dettò un testamento con il quale legava agli Agiati la propria pinacoteca, chiedendo all'istituzione di farsi carico anche della villa di Isera affrescata dall'antenato Giovanni di Dio; lasciava il resto dei suoi beni alla moglie, Maria Arduini, con la facoltà di disporne a proprio giudizio.

Quest'ultima, con testamento del 1953, confermava il legato del defunto marito e cedeva all'Accademia, oltre ai quadri, anche *l'intera biblioteca con manoscritti* (copia dei due testamenti è conservata nella serie *Fascicoli personali dei soci defunti*, 688.2).

Il 12 aprile 1953 ebbe luogo il primo e più consistente versamento di libri ed opuscoli; alcuni manoscritti ed alcune fotografie seguirono nei mesi successivi. Un'ulteriore acquisizione di materiale all'archivio accademico ebbe quindi luogo nel 1985, per il tramite di Adriano Rigotti.

La parte di competenza archivistica del legato Galvagni consta di un fascicolo di corrispondenza familiare, di alcuni manoscritti anonimi novecenteschi, di alcuni manoscritti di esponenti della cultura roveretana dell'Ottocento come Giacomo Candioli e Alfonso Toss e di un discreto numero di riproduzioni fotografiche afferenti per lo più alla famiglia Galvagni ed alla cerchia di amicizie.

sc. 293

1255

Manoscritti di Giacomo Candioli

1835-1880

1255.1

Manoscritti poetici, 1835-1880

- Candioli, Giacomo, La disperazione di Giuda, ode a Venezia, in morte di Napoleone [ed altri sonetti, odi, canzoni, romanze e leggende in rima], cc. 106

1255.2

Quaderni e diari, s.d.

- CANDIOLI, GIACOMO, Album, appunti e citazioni, cc. 30
- ID., Omnibus, pensieri ed appunti, cc. 32

#### Donazioni

- [ID.], Poesie e prose piacevoli, raccolta, cc. 19
- [ID.], Un po' di tutto. Tomo II, appunti e citazioni, cc. 61
- [ID.], Un po' di tutto. Tomo III, appunti e citazioni, cc. 70

### 1256

#### Manoscritti di Alfonso Toss

1883-1884

#### 1256.1

# Manoscritti poetici, 1883-1884

- Toss, Alfonso, Fiori sparsi. I volume: poesie edite. Quaderno, mm 154 x 210, cc. 66
- ID, Fiori sparsi. II volume: poesie edite e inedite. Quaderno, mm 154 x 210, cc. 62

#### 1256.2

# Appunti

- Toss, Alfonso [?], Appunti diversi, s.d., cc. 79

### 1257

# Carte di Giovanni Galvagni

1883-1958

### 1257.1

# Diplomi di laurea, 1889-1890

 rilasciati dall'Università di Innsbruck il 19 luglio 1889 e dall'Università di Pavia il 30 giugno 1890, cc. 2

# 1257.2

# Corrispondenza professionale, 31 dicembre 1883 - 24 maggio 1920

- corrispondenza con enti ospedalieri e ditte farmaceutiche relativa all'attività di farmacista di Giovanni Galvagni, cc. 39

### 1257.3

# Corrispondenza di famiglia, 30 dicembre 1901 - 11 giugno 1958

 lettere di diversi parenti ed amici delle famiglie Galvagni e Arduini, per lo più concentrate nel periodo 1915-1919, cc. 250

### sc. 294

### 1258

### Collezione di cartoline

secc. XIX-XX

- album contenente una collezione di centododici cartoline riproducenti sovrani, famiglie reali e membri della nobiltà europea tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, cc. 56

### 1259

# Fotografie

secc. XIX-XX

- centonovantotto riproduzioni fotografiche relative alle famiglie Galvagni e Arduini, eseguite in diverse località (tra cui Corsico, Folaso, Isera, Milano, Roma, Seveso), raffiguranti membri della famiglia ed amici, alcune accompagnate da dedica e datate, cc. 199