



Memorie

Accademia Roveretana degli Agiati

Ettore Romagnoli e la rinascita del teatro greco nei primi decenni del Novecento

a cura di Sara Troiani



Scripta edizioni



In copertina

Scena da *I sette a Tebe* presso il Teatro greco di Siracusa (1924), foto storica di Francesco Tiné, Biblioteca civica «G. Tartarotti», Archivi storici, Fondo Romagnoli dell'Accademia degli Agiati.

© 2025 Accademia Roveretana degli Agiati
Palazzo Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto
Piazza Rosmini 5, I-38068 Rovereto (TN)
tel. +39 0464 436663
segreteria@agiati.it - www.agiati.it

© 2025 Scripta edizioni
www.scriptasc.it
idea@scriptasc.it

ISBN: 979-12-5654-046-4

Tutti i diritti sono riservati

Memorie
della Accademia Roveretana degli Agiati
nuova serie, 13

Ettore Romagnoli e la rinascita del teatro greco nei primi decenni del Novecento

Atti del convegno internazionale
Rovereto, 14-15 ottobre 2021

a cura di Sara Troiani

Scripta edizioni

L'attività dell'Accademia degli Agiati si svolge con il patrocinio di:



Comune di Rovereto