



Memorie

Accademia Roveretana degli Agiati

Intellettuale, moglie, madre. Bianca Laura Saibante, una donna del Settecento

a cura di
Paola Maria Filippi
Alessandro Andreolli



Scripta edizioni



In copertina

Clementino Tomitano, *Ritratto di Bianca Laura Saibante*, 1827, olio su pergamena
Accademia Roveretana degli Agiati

© 2025 Accademia Roveretana degli Agiati
Palazzo Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto
Piazza Rosmini 5, I-38068 Rovereto (TN)
tel. +39 0464 436663
segreteria@agiati.it - www.agiati.it

© 2025 Scripta edizioni
www.scriptasc.it
idea@scriptasc.it

ISBN: 979-12-5654-058-7

Tutti i diritti sono riservati

Memorie
della Accademia Roveretana degli Agiati
nuova serie, 14

Intellettuale,
moglie, madre.
Bianca Laura Saibante,
una donna del Settecento

Atti del Convegno
Rovereto 28-29 settembre 2023

a cura di
Paola Maria Filippi
Alessandro Andreolli

Scripta edizioni

L'attività dell'Accademia degli Agiati si svolge con il patrocinio di:



Comune di Rovereto

FONDI ARCHIVISTICI - PUBBLICAZIONI SIGLE E ABBREVIAZIONI

AARA = Archivio dell'Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto

ASTn = Archivio di Stato di Trento

BASAla = Biblioteca e Archivio Storico di Ala

BCA = Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, Bologna

BCRov = Biblioteca Civica di Rovereto

BCTn = Biblioteca Comunale di Trento

BDV = Biblioteca Diocesana Vigilianum, Trento

CNARS = Casa Natale Antonio Rosmini Serbati, Rovereto

DBI = *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

FBSB = Fondazione Biblioteca San Bernardino, Trento

FMCR = Fondazione Museo Civico di Rovereto

ÖNB = Österreichische Nationalbibliothek, Wien