

MEMORIE

Indice

MEMORIE

- 9 FABIO ROSA
«Guarda com'entri e di cui tu ti fide». Percorsi di lettura della *Commedia*
- 25 MARCO MATERASSI
L'imperatore e l'astrologo: *scientia planetarum* e *ars musica* alla corte di Federico II
- 49 ALESSANDRA ZAMPERINI
Introduzione a Giovan Francesco Caroto e l'antico
- 77 ALESSIO MARIA CAMARDA SIGNORINO
Nobiltà iberica e mitteleuropea tra regni meridionali e territori forogiuliani. Una storia per immagini nello stemmario appartenuto al conte Heinrich von Attems, oggi conservato presso la biblioteca civica "V. Joppi" di Udine
- 119 IRENE RUMINE
Tommaseo, il rapporto con l'editore Le Monnier e l'amicizia con Capponi. Note su due recenti edizioni
- 147 NICOLA CUCUZZA
Paolo Orsi ed Arthur Evans: dalla Sicilia a Creta
- 157 PATRIZIA PARADISI
«Verborum pulchritudo et volubilitas». D'Annunzio e il latino (sentenzioso), dal "Cicognini" al Vittoriale
- 187 FRANCESCO GINELLI
La "seconda" guerra alpina di Druso. L'antichistica italiana, le alpi retiche e le tensioni italo-germaniche negli anni Trenta

RECENSIONI

- 209 *Scrivere agli altri, scrivere di sé, scrivere per sé. Niccolò Tommaseo e i generi epistolografia, autobiografia, diario*, a cura di Fabio Danelon, Michele Marchesi, Maddalena Rasera, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2021
(*Roberta Turchi*)
- 219 Mario Isnenghi, *Vite vissute e no. I luoghi della mia memoria*, Il Mulino, Bologna 2020 (*Valeria Mogavero*)

ATTI ISTITUZIONALI

- 229 Consiglio Accademico
- 230 Collegio dei Probiviri e Collegio dei Revisori dei conti
- 231 Albo dei Soci
- 237 Relazione del Presidente
- 245 Relazione del Segretario
- 249 Relazione del Bibliotecario
- 251 Cronaca accademica 2021

