

# Ore 9.00 | Saluti istituzionali

## Maurizio Dapor

Vice Presidente Accademia Roveretana degli Agiati

### **SESSIONE MATTUTINA**

Presiede Paola Maria Filippi

### Flavia Di Battista

Università di Roma Tre

«Fredde, secche e plebee».

Le traduzioni settecentesche del Werther e gli scrittori italiani

### Irene Fantappiè

Università di Cassino e del Lazio Meridionale Traducendo Brecht: cataloghi e liste nella letteratura italiana dopo gli anni Cinquanta

#### Anna Maschietto

Università degli Studi dell'Aquila

Il movimento sintattico bernhardiano:

dalle traduzioni di Gelo a Vitaliano Trevisan e Paolo Nori

Pausa caffè

### Alessandro Niero

Università di Bologna

Ripellino tra Chlebnikov e Majakovskij

#### Stefano Ondelli

Università degli Studi di Trieste

Manzoni conta più di Zola? E Salgari più di Verne? Lingua e temi nella prosa letteraria e paraletteraria tra XIX e XX secolo

# SESSIONE POMERIDIANA | ore 14.30

Presiede Michele Sisto

### Lucia Rodler

Università di Trento

Tradizione dei classici italiani

e traduzione endolinguistica. Come orientarsi?

### **Enrico Tatasciore**

Istituto d'Arte Adolfo Venturi, Modena

Quale Eneide? Ungaretti, Virgilio, Annibal Caro

### Angela Albanese

Università di Modena e Reggio Emilia

"L'apocalisse nelle parole". La lingua inaudita di Testori traduttore

Pausa caffè

### Franco Nasi

Università di Modena e Reggio Emilia

La traduzione e l'oro in bocca.

Flann o'Brien nell'opera di Daniele Benati

# Alessandro Gazzoli

SIR-Seminario Internazionale sul Romanzo, Università di Trento L'anglomania di Giorgio Manganelli

A cura di

Paola Maria Filippi (Accademia Roveretana degli Agiati)

Michele Sisto (Università di Chieti-Pescara)



Iniziativa valida ai fini dell'aggiornamento del personale docente della Provincia autonoma di Trento | Per info e richiesta di attestato: segreteria.generale@agiati.org



Con il patrocinio di





Soci sostenitori



