

L'intellettuale al centro del convegno, Albino Zenatti (Trieste 1859 - Roma 1915), nato e formatosi a Trieste, era originario del Trentino: di Prada di Brentonico il padre, di Chizzola di Ala la madre. A queste radici, fortemente vissute sia sul piano culturale che su quello politico, furono dapprima legate le sue ricerche sui canti popolari e sulle rappresentazioni sacre.

Albino Zenatti fu filologo e studioso di storia letteraria, organizzatore culturale e fondatore di riviste, sempre in strettissima collaborazione con il sodale e amico di una vita, l'ebreo triestino Salomone Morpurgo, poi uomo di scuola e alto funzionario della Pubblica Istruzione, appassionato irredentista e membro di influenti società patriottiche. Una figura a suo modo rappresentativa della cultura e della storia italiana di quel periodo.

*Progetto e cura*  
**Alessandro Andreolli**  
**Quinto Antonelli**  
**Fabrizio Rasera**

*Organizzazione*  
**Accademia Roveretana degli Agiati**  
Piazza Antonio Rosmini 5, Rovereto  
[www.agiati.it](http://www.agiati.it)



Accademia Roveretana  
degli Agiati



COMUNE DI BRENTONICO  
AMMINISTRATO ALLA CULTURA E ISTRUZIONE

Convegno di studi  
**Albino Zenatti**  
nella storia della cultura italiana

Rovereto, 26 maggio 2018



Con il patrocinio di



Socio sostenitore



Biblioteca Civica G. Tartarotti  
Corso Angelo Bettini, 43 | Rovereto

## Programma

9.00 - 12.00

14.30 - 18.00

### Introduzione

#### **Alberto Brambilla**

*Albino Zenatti: tra erudizione e irredentismo militante.*

*Appunti sulla nascita dell'«Archivio Storico per Trieste, l'Istria e il Trentino»*

#### **Fabrizio Rasera**

*Da Oberdan a Battisti. Albino Zenatti: un intellettuale irredentista*

#### **Piero Morpurgo**

*Salomone Morpurgo e Albino Zenatti: 1915 e il sogno della pace*

#### **Giovanni Kezich**

*Albino Zenatti nelle ricerche sul folklore tra Ottocento e Novecento*

#### **Quinto Antonelli**

*Gli studi sulle rappresentazioni sacre e il teatro popolare*

#### **Michele Toss**

*Le ricerche sui canti popolari trentini*

#### **Alessandro Andreoli**

*La Biblioteca di Albino Zenatti*

#### **Rinaldo Filosi**

*Il Fondo Zenatti presso la Biblioteca Civica di Rovereto*

### Discussione

A conclusione del convegno seguirà un momento musicale a cura di Quinto Canali: "BOMBABÀ! - Ovvero del dolce stil pop novo del Monte Baldo". Una nuova narrazione musicale per le canzoni raccolte da Albino Zenatti.

