

CONVEGNO DI STUDI

# Gaspere Antonio Baroni Cavalcabò e la pittura in Trentino tra Sei e Settecento

a cura di **Dario De Cristofaro** e **Alice Salavolti**

4 giugno 2021 | Webinar Zoom

Link sul sito [www.agiati.org](http://www.agiati.org)

■ Ore 9:00-9.30

## Saluti istituzionali

**Stefano Ferrari** - Presidente dell'Accademia degli Agiati

## Introduzione al convegno

**Dario De Cristofaro** - Università degli Studi di Firenze

**Alice Salavolti** - Università degli Studi di Firenze

■ **Prima Sessione** - ore 9.30-13.00

Presiede **Dario De Cristofaro** (Università degli Studi di Firenze)

**Carlo Andrea Postinger** (Accademia Roveretana degli Agiati)

*Rovereto 1682-1759. Un panorama*

**Giosuè Ceresato** (Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto)

*Il letterato Vannetti e il pittore Baroni: ancora una riflessione sulle Notizie del 1781*

**Matteo Borchia** (Accademia Roveretana degli Agiati)

*L'influsso della pittura romana nell'arte di Gaspere Antonio Baroni Cavalcabò*

**Giuseppe Sava** (Università degli Studi di Trento)

*Testimonianze di pittura romana nelle collezioni roveretane del XVIII secolo*

**Raffaella Colbacchini** (Soprintendenza per i Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento)

*Il cantiere pittorico della volta della chiesa di San Giovanni Battista a Sacco*

**Alice Salavolti** (Università degli Studi di Firenze)

*Echi di Antonio Balestra nella produzione di Gaspere Antonio Baroni Cavalcabò*

■ **Seconda Sessione** - ore 15:00-18:30

Presiede **Alice Salavolti** (Università degli Studi di Firenze)

**Serena Bugna** (Centro Studi Judicaria)

*Gaspere Antonio Baroni Cavalcabò e la committenza artistica di Carlo Ferdinando Lodron in valle del Chiese*

**Roberto Pancheri** (Soprintendenza per i Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento)

*Gli affreschi di Antonio Gresta a palazzo Thun-Menghin a Trento*

**Domizio Cattoi** (Museo Diocesano Tridentino)

*Un'opera di Giovanni Baroni Cavalcabò a Brentonico?*

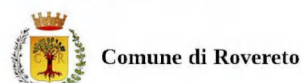
**Dario De Cristofaro** (Università degli Studi di Firenze)

*Giovanni Baroni Cavalcabò «battaglia»: prime considerazioni sul suo corpus*

## Discussione finale

■ Il convegno sarà registrato e successivamente pubblicato sul canale YouTube dell'Accademia ■

Con il patrocinio di



Comune di Rovereto



FONDAZIONE  
CARITRO

CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E ROVERETO

Soci sostenitori



Holding  
Dolomiti  
energia



Cassa Rurale  
di Rovereto

CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



CASSA RURALE  
ALTO GARDA

CREDITO COOPERATIVO DAL 1892



DISTILLERIA  
MARZADRO

Gruppo dal 1949



ITAS  
MUTUA

Per informazioni

Accademia Roveretana degli Agiati  
di Scienze, Lettere ed Arti

[www.agiati.org](http://www.agiati.org) [info@agiati.org](mailto:info@agiati.org)

