

DELLA ACCADEMIA ROVERETANA DEGLI AGIATI

ser. X, voll. IV-V, A Classe di Scienze umane Classe di Lettere ed Arti



CCLXXII ANNO ACCADEMICO CCLXXIII ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Indice

MANZONIANA (1873-2023)

- 11 Guido Lucchini, Un altro anniversario: 1923.
 Per la storia del «Manzoni intimo»
- 33 PAOLO BONGRANI, Una nuova edizione della «Ventisettana»
- 41 ELENA VALENTINA MAIOLINI, Manzoni, il sentimento di giustizia, le donne
- 53 Fabio Rosa, «A chi la tocca la tocca»: Tonio, Natale del 1833 e don Ferrante
- 83 Donatella Rasi, Echi manzoniani nel Don Giovanni di Antonio Bresciani
- 103 Christian Zendri, Manzoni e la tirannide della maggioranza
- 113 Donatella Martinelli, Tommaseo tra Rosmini e Manzoni
- 129 Elena Casotto, «Come tu mi vuoi»: appunti sui più noti ritratti di Alessandro Manzoni
- 145 Fabio Danelon, Qualche riflessione a proposito del mercante all'osteria di Gorgonzola (*I promessi sposi*, XVI)

LINGUISTICA E LETTERATURA

- 163 Patricia Salomoni, I titoli del re. Considerazioni sul lessico della regalità nei poemi omerici
- 183 Bruno Mellarini, Bufalino e il mondo cavalleresco: dall'*Ultima cavalcata di Don Chisciotte* al *Guerrin Meschino*, tra sogno e disinganno
- 199 Caterina Venturini, La figlia prodiga di Alice Ceresa. Articolazioni simboliche, letterarie e politiche dal 1967 a oggi
- 225 GIACOMO DI MUCCIO, Di generi e di bambole. Metamorfosi del corpo in *Destino coatto* di Goliarda Sapienza

STORIA FILOSOFIA ARTE

- 249 GIULIA CANTARUTTI, Denina e Jagemann. Un dialogo sconosciuto
- VALERIA MOGAVERO, Italiani dagli Stati Uniti «in cammino» sul fronte della Grande Guerra: un «referendum» di Gioacchino Volpe
- 305 SILVIA GULLINO, Bene comune e bene individuale da Aristotele ad Amartya Sen
- PAOLO BERTELLI, Alfonsina Gonzaga di Novellara: intorno alla sua immagine dipinta. E altri appunti di iconografia ducale

RECENSIONI

- 363 Pensare gli italiani 1849-1890. I. 1849-1859, a cura di M. Allegri, Rovereto-Trento 2021 (Gian Paolo Romagnani)
- 371 Niccolò Tommaseo, *Per le famiglie e le scuole. Canzoni*, edizione a cura di F. Malagnini e A. Rinaldin, New York 2022 (*Donatella Rasi*)
- 377 Questioni di moda. Iconografia, fonti e storia dal XIV al XX secolo, a cura di A. Zamperini, Mestrino (Pd) 2021; A. Zamperini, Moda nel Rinascimento europeo. Tre abiti e tre storie, Cinisello Balsamo (Mi) 2023 (Paolo Bertelli)

ATTI ISTITUZIONALI

- 385 Consiglio Accademico
- 386 Collegio dei Probiviri e Collegio dei Revisori dei conti
- 387 Albo dei Soci
- 393 Assemblea 2022, Relazione del Presidente
- 401 Assemblea 2022, Relazione del Segretario
- 407 Assemblea 2023, Relazione della Presidente
- 417 Assemblea 2023, Relazione del Segretario
- 423 Assemblea 2023, Relazione del Bibliotecario
- 425 Cronaca accademica 2022
- 429 Cronaca accademica 2023